



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBLIKOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

AANBEVELINGEN VOOR DOCENTEN BIJ DE UITVOERING VAN DE MODULE: DUURZAME INRICHTING VAN GROENE BUITEN EVENEMENTENRUIMTES (DGE)

Voordat het daadwerkelijke werk begint, moet de docent de theoretische inhoud met de studenten op het e-platform doornemen. Zodra de deelnemers in staat zijn om de test succesvol te maken, zal het praktijkwerk vlotter verlopen, aangezien zij al de theoretische kennis hebben die ze in de praktijk kunnen toepassen. Ondanks de reeds verworven theoretische kennis zullen de studenten tijdens het praktische werk veel nieuwe dingen leren en naast vaktechnische ook andere vaardigheden ontwikkelen: Leren door te doen.

1. INHOUD: Infrastructuur van de Buiten Evenementenruimte

Competenties: Basiskennis van de infrastructuurbehoeften voor buiten evenementenruimtes (Arboretum Volčji Potok)

De basiskennis van de infrastructuur van buiten evenementenruimtes is cruciaal voor het begrijpen van hoe toegankelijke en functionele omgevingen te ontwerpen. De competenties die in deze inhoud aan bod komen, omvatten kennis van landschapsontwerp en infrastructurele elementen zoals parkeerplaatsen, toiletten, water- en elektriciteitsvoorziening, en aanpassingen voor mensen met mobiliteitsbeperkingen. Docenten spelen hierin een belangrijke rol, omdat zij niet alleen kennis overdragen, maar studenten ook begeleiden in het ontwikkelen van praktische vaardigheden.

Vorbereitung en Inleiding tot de Inhoud

We kunnen altijd leren van goede praktijkvoorbeelden. Het wordt aanbevolen om een bestaande buiten evenementenruimte te bezoeken (een openbaar park, botanische tuin of een andere locatie die gehuurd kan worden voor evenementen) en te observeren hoe mensen deze gebruiken. Let op alle noodzakelijke infrastructuur en stel een voorstel op over hoe deze ruimte verbeterd zou kunnen worden. Als de school een ruime groene omgeving heeft, probeer dan studenten te betrekken bij het ontwikkelen van ideeën om een deel van deze ruimte te gebruiken voor buitenevenementen en probeer de bestaande infrastructuur te gebruiken. Voor educatieve doeleinden wordt het aanbevolen dat scholen een plantenverzameling hebben. Het wordt ook aanbevolen dat scholen een buitenruimte voor evenementen en een opleidingsruimte voor het leggen en maken van bouwelementen zoals bestrating, boordstenen, pergola's, enzovoort, hebben.



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBLIKOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

Praktische Uitvoering en Aanpassingen voor Studenten met Speciale Behoeften

Studenten met leerproblemen: Voor studenten met leerproblemen is het essentieel dat de instructies gestructureerd en eenvoudig zijn. Docenten moeten studenten met speciale behoeften, die moeite hebben met leren, al gemaakte plannen aanbieden, die de studenten vervolgens kunnen gebruiken om eenvoudige ideeën te ontwikkelen voor de inrichting van de evenementenruimte.

Concreet voorbeeld: De docent kan voorstellen voorbereiden met duidelijk gemarkeerde elementen (bijv. locatie van toiletten, toegankelijke paden) die de studenten eenvoudig kunnen aanvullen met hun eigen ideeën voor het plaatsen van basisuitrusting zoals tafels, banken of parasols.

Studenten met mobiliteitsbeperkingen: Bij het werken met studenten met mobiliteitsbeperkingen is het belangrijk dat zij toegang hebben tot aangepaste hulpmiddelen en materialen.

Concreet voorbeeld: De docent kan digitale hulpmiddelen aanbieden, zoals apps voor het tekenen van ontwerpplannen, die gemakkelijke manipulatie van elementen en het aanpassen van formaten zonder fysieke beweging mogelijk maken. Studenten kunnen ook in groepen werken, waarbij de taken worden verdeeld op basis van hun capaciteiten.

Uitdagingen voor Getalenteerde Studenten

De docent moet getalenteerde studenten uitdagen om innovatiever te zijn in hun ontwerpen. Bijvoorbeeld, ze zouden moeten voorstellen hoe banken anders ontworpen zouden kunnen worden of duurzame materialen onderzoeken die gebruikt kunnen worden voor de inrichting van de ruimte.

Concreet voorbeeld: Studenten kunnen nieuwe ideeën zoeken op websites of beurzen bezoeken waar moderne infrastructuuro oplossingen worden gepresenteerd.

Ze moeten hun ideeën op schaal schetsen en elementen zoals toegankelijke paden voor mensen met mobiliteitsbeperkingen, integratie van groene gebieden, of innovatieve toepassingen van bouwmaterialen opnemen.

Concreet voorbeeld: Studenten kunnen een analyse voorbereiden van hoe de bestaande infrastructuur voor een specifieke evenementenruimte verbeterd kan



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBLIKOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

worden, waarbij esthetische, functionele en duurzaamheidsoverwegingen in acht worden genomen.

Leren via Werkbladen en Veldwerk

Om studenten vertrouwd te maken met het juiste schalen van tekeningen, moet de docent werkbladen voorbereiden met relevante inhoud, waarin wordt uitgelegd wat het betekent om op schaal te tekenen. Om studenten te helpen te definiëren wat een persoon met mobiliteitsbeperkingen is, moet de docent werkbladen voorbereiden waarin de problemen worden beschreven die de mobiliteit van bezoekers beperken. Dit helpt studenten beter te begrijpen waar ze op moeten letten bij het ontwerpen van een buitenruimte voor evenementen – hoe alle basisinfrastructuurelementen moeten worden ontworpen.

Speciaal gedeelte:

Aanleggen van graszoden

Het werk wordt uitgevoerd op reeds voorbereide, gefreesde grond. De graszoden in rollen moeten vooraf worden besteld en de levering naar de werkplaats moet worden geregeld voor de ochtend van de dag waarop de graszoden worden gelegd. De graszoden moeten worden neergelegd op een plek die de hele dag in de schaduw ligt.

Let erop hoe studenten de graszoden snijden om te voorkomen dat ze hun handen eronder leggen of onveilige handelingen uitvoeren.

Studenten hebben werkkleding, schoeisel en handschoenen nodig.

Benodigd gereedschap

- Hark (voor de uiteindelijke voorbereiding van het oppervlak)
- Schep met een recht blad voor het recht afsnijden van de bestaande grasmat
- Touw voor het trekken van een rechte lijn
- Tapijtmes (Olfa) voor het snijden van de graszoden
- Gazonwals (ca. 200 kg)
- Water voor irrigatie

Na de demonstratie van de procedure voeren de studenten het werk uit onder toezicht van de docent.



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBLIKOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

Conclusie

Onderwijs over de infrastructuur van buiten evenementenruimtes stelt studenten in staat om theoretische kennis te koppelen aan de praktijk, terwijl ze creativiteit en duurzaam denken ontwikkelen. Aanpassingen voor studenten met speciale behoeften en aanvullende uitdagingen voor getalenteerde studenten zorgen ervoor dat elke student zijn of haar potentieel bereikt en praktische kennis verwerft die in de echte wereld kan worden toegepast. Docenten moedigen met hun steun en gestructureerde aanpak een leeromgeving aan waarin studenten verantwoord ontwerp kunnen leren dat esthetiek, functionaliteit en toegankelijkheid combineert.

2. INHOUD: *Basisselectie van Sierplanten*

Voordat het veldwerk begint, wordt het aanbevolen dat de docent de theorie kort herhaalt, daarna demonstratief het vakwerk toont dat de studenten succesvol kunnen uitvoeren.

Competenties: Sierplanten (Floweracademy.SI)

Het begrijpen van sierplanten is een essentieel onderdeel van het onderwijsproces, omdat het studenten in staat stelt praktische ervaring op te doen met de vermeerdering, verzorging en het integreren van deze planten in landschapsontwerpen. De competenties die in deze inhoud aan bod komen, benadrukken het belang van het begrijpen van de groeifactoren, de juiste zorg en het selecteren van soorten die passen bij de specifieke behoeften van buitenruimten. Docenten spelen hierin een centrale rol, omdat zij studenten begeleiden bij het verwerven van kennis, rekening houdend met hun verschillende behoeften, waaronder aanpassingen voor studenten met speciale behoeften en extra uitdagingen voor getalenteerde studenten.

Vorbereitung en Inleiding tot het Onderwerp

Voordat het praktijk begint, wordt het aanbevolen dat de docent de theorie kort herhaalt, daarna demonstratief het vakwerk toont dat de studenten succesvol kunnen uitvoeren.

Praktische Uitvoering en Aanpassingen voor Studenten met Speciale Behoeften

Voor een beter begrip van plantvermeerdering en zorg is het het beste om het praktische deel van het onderwijs uit te voeren. Voor plantvermeerdering is een



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBLIKOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

beschermde ruimte nodig, zoals een kas, waar studenten en deelnemers praktisch leren over generatieve en vegetatieve vermeerdering. Docenten hebben hiervoor geschikte werkomstandigheden, substraten, trays, schotels, containers, gereedschap, zaden en plantdelen nodig.

Studenten met speciale behoeften, die moeite hebben met leren en het volgen van werk, moeten in paren worden geplaatst met getalenteerde studenten, die een nieuwe uitdaging krijgen door de assistent van de docent te worden. Dit stelt studenten in staat elkaar beter te leren kennen, en de groepsdynamiek zal verbeteren.

Concreet voorbeeld: Bij het planten van een sierborder kan de getalenteerde student helpen met het organiseren van het werk en tegelijkertijd de stappen uitleggen aan de student met leerproblemen. Dit versterkt de samenwerking, verantwoordelijkheid en het begrip van de taken.

Uitdagingen voor Getalenteerde Studenten

Getalenteerde studenten kunnen worden betrokken bij het maken van video-opnames tijdens de groeiperiode, bijvoorbeeld: wanneer de bloembollen van lente-bloeiende planten in de herfst worden geplant, dan in de lente wanneer ze beginnen te kiemen, bloeien, zaad produceren, uitdrogen en wanneer de bollen indien nodig worden uitgegraven en op de juiste manier opgeslagen. Door dergelijke video-opnames te maken tijdens de groeiperiode, volgen studenten de planten en leren ze meer, waarbij ze nieuwe ervaringen opdoen.

Concreet voorbeeld: Studenten kunnen een verzameling video-opnames voorbereiden die de verschillende fasen van plantenverzorging laten zien en deze aanvullen met uitleg over de groeieisen en het bestrijden van plagen.

Leren via Documentatie en Observatie

Tijdens professioneel werk in het veld wordt aanbevolen dat studenten hun werk documenteren met video-opnames, omdat dit hun ICT-vaardigheden verbetert, terwijl deze video's en foto's dienen als onderwijsmateriaal.

Voor elke taak met siergewassen moet de docent werkbladen voorbereiden met tabellen waarin foto's van de planten staan waarmee de studenten werken. In deze tabel moeten de deelnemers zowel de Nederlandse als de Latijnse botanische naam van de planten noteren, evenals hun basisgroeibehoeften. Dit helpt studenten om de inhoud over siergewassen beter te leren.



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBLIKOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

Conclusie

Het onderwijzen van siergewassen stelt studenten in staat om theoretische kennis te koppelen aan praktisch werk, terwijl ze creativiteit en professionele competenties ontwikkelen. Met aanpassingen voor studenten met speciale behoeften en extra uitdagingen voor getalenteerde studenten, kunnen docenten een stimulerende leeromgeving creëren waarin elke student zijn of haar potentieel bereikt en kennis verwerft die in de toekomst kan worden toegepast. Door documentatie en observatie van hun eigen werk versterken studenten hun zelfvertrouwen en verkrijgen ze waardevolle ervaringen voor verder onderwijs en een toekomstige carrière.

Competenties: Houten Sierplanten (Arboretum Volčji Potok)

Praktisch werk met houtige sierplanten in het ontwerp van buiten evenementenruimtes speelt een cruciale rol in het onderwijsproces, aangezien het studenten in staat stelt om tuinbouwtechnieken te leren en de rol van planten in landschapsontwerp te begrijpen. De competenties die in deze module zijn gedefinieerd, benadrukken het belang van het kiezen van gezonde en sterke variëteiten van houtige sierplanten die een stabiel kader voor de ruimte bieden en esthetisch bloeiende planten aanvullen. Leraren hebben de sleutelrol bij het aanpassen van de inhoud aan de diverse behoeften van studenten, met bijzondere aandacht voor studenten met speciale behoeften, terwijl ze ook uitdagingen creëren voor getalenteerde studenten.

Vorbereitung en Inleiding tot het Onderwerp

Leraren moeten beginnen met een theoretisch overzicht van de basis tuinbouwpraktijken, zoals planten, water geven, mulchen, snoeien en bemesten, waarbij de nadruk ligt op het belang van eenvoudig en duurzaam onderhoud van houtige sierplanten. Het wordt aanbevolen om studenten kennis te laten maken met de resultaten van Europese onderzoeksprogramma's over de weerstand van soorten en variëteiten tegen ziekten en omgevingsstress. Toegang tot deze bronnen moet worden opgenomen in het lesmateriaal voor de module.

Om het begrip te vergroten, moeten leraren technieken demonstreren, zoals het correct planten van een boom of het snoeien van de kroon. Na de inleidende uitleg moeten studenten worden verdeeld in groepen (of paren), waarbij elke groep verantwoordelijk is voor een specifieke boom of taak.



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBLIKOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

Praktische Implementatie en Aanpassingen voor Studenten met Speciale Behoeften

Studenten met leerproblemen: Voor studenten die moeite hebben met begrijpen of het volgen van instructies, is het essentieel dat taken worden gestructureerd en in detail worden uitgelegd.

Specifiek voorbeeld: De leraar kan eenvoudige visuele hulpmiddelen voorbereiden, zoals plantdiagrammen en instructies voor het snoeien van de kroon. Deze hulpmiddelen helpen studenten de stappen gemakkelijker te volgen, waardoor de taken eenvoudiger te begrijpen en uit te voeren zijn.

Studenten met mobiliteitsbeperkingen: Wanneer er wordt gewerkt met studenten met mobiliteitsbeperkingen, is het van cruciaal belang dat zij toegang hebben tot aangepaste gereedschappen en werkplekken.

Specifiek voorbeeld: De leraar kan het gebruik van lichte gereedschappen toestaan, zoals telescopische of hef- snoeischaren, die de fysieke inspanning verminderen. Daarnaast kunnen studenten met mobiliteitsbeperkingen deelnemen aan taken zoals het organiseren van gereedschappen of het voorbereiden van meststoffen.

Uitdagingen voor Getalenteerde Studenten

Getalenteerde studenten kunnen de rol van assistent-leraar op zich nemen, waarbij zij verantwoordelijk zijn voor het helpen van hun medestudenten bij het uitvoeren van taken en het uitleggen van individuele stappen. Dit versterkt niet alleen hun leiderschapsvaardigheden, maar bevordert ook samenwerking binnen de groep. Specifiek voorbeeld: Getalenteerde studenten kunnen een analyse voorbereiden van de gezondheidstoestand van individuele bomen, inclusief voorstellen voor verbeterde zorg en preventieve maatregelen tegen ziekten of plagen.

Specifiek voorbeeld: Bij het snoeien van de kroon kunnen getalenteerde studenten het proces documenteren met foto's voor en na het snoeien, samen met beschrijvingen van de genomen maatregelen. Deze documentatie kan vervolgens dienen als leermateriaal voor andere studenten.



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBLIKOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

Praktisch Voorbeeld: Het Planten van een Boom

Om de oefening voor het planten van een boom uit te voeren, hebben studenten nodig:

- Uitrusting: werkkleding, schoeisel, werkhandschoenen;
- Gereedschappen en accessoires: hak, handgraaflepel, emmer voor houtkrullen, houtkrullen, organische meststof, konijnenhek (60 cm breed), draadknippers, drainagebuis (25 cm lang, 8 of 10 cm diameter), A-ladder, hef-snoeischaar, telescopische snoeischaar, handtuinsnoeischaar.

Procedure:

1. De leraar demonstreert de juiste procedure voor het planten van een boom en legt het belang van elke stap uit.
2. Studenten worden verdeeld in groepen, waarbij elke groep verantwoordelijk is voor één boom.
3. Na het planten installeren de studenten het konijnenhek om de boom te beschermen en mulchen ze met houtkrullen.
Bij het snoeien van de kroon wisselen de groepen elkaar af, waarbij elke groep acties voorstelt die vervolgens door andere groepen worden geëvalueerd voordat ze onder toezicht van de leraar worden uitgevoerd.

Conclusie

Onderwijs over houten sierplanten combineert theoretische kennis met intensief praktisch werk, waardoor studenten professionele vaardigheden, creativiteit en samenwerking ontwikkelen. Aanpassingen voor studenten met speciale behoeften en extra uitdagingen voor getalenteerde studenten zorgen ervoor dat elke student kennis en ervaring opdoet die kan worden toegepast in verder onderwijs of hun professionele carrière. Leraren creëren, door hun ondersteuning, een motiverende leeromgeving waarin studenten theorie effectief kunnen koppelen aan praktijk.

3. INHOUD: Het gebruik van sierplanten

Competenties: Ontwerpen van beplantingen (Arboretum Volčji Potok – Houtige sierplanten, Floweracademy.SI – Kruidachtige sierplanten)

Het begrijpen van de principes van het ontwerpen van beplantingen is een belangrijke stap in het ontwikkelen van praktische en esthetische kennis bij studenten. Deze kennis stelt hen in staat de basisprincipes van ontwerp te begrijpen en planten te gebruiken op basis van hun decoratieve kenmerken. De competenties die in dit document worden beschreven, benadrukken het belang van het kennen van de eigenschappen van zowel houtige als kruidachtige planten, evenals het



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBLIKOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

ontwikkelen van vaardigheden om ontwerpplannen voor beplantingen te maken die de fundamentele ontwerprichtlijnen volgen.

Vorbereitung en introductie van het onderwerp

Om studenten te helpen de basisprincipes van ontwerp beter te begrijpen, wordt aanbevolen dat docenten praktische beplantingen aanleggen in de schooltuin. De docent moet planten kiezen die kleurcontrasten creëren en verschillende structuren en texturen hebben. Het is belangrijk dat bij het planten van vaste planten de uiteindelijke groei van de planten in overweging wordt genomen, vooral bij houtige planten.

Om het begrip van de ontwerpprincipes verder te verbeteren, zouden studenten goed onderhouden tuinen moeten bezoeken. Docenten moeten werkbladen voorbereiden die studenten in staat stellen hun kennis tijdens excursies te consolideren. Deze benadering helpt studenten ontwerpprincipes in de praktijk te herkennen en ze te verbinden met hun eigen oefeningen.

Praktische uitvoering en aanpassingen voor studenten met speciale behoeften

Moeilijk lerende studenten: Bij het werken met studenten die extra ondersteuning nodig hebben, moeten taken worden opgesplitst in kleinere stappen die gemakkelijker te volgen zijn en die succesvol kunnen worden uitgevoerd.

Specifiek voorbeeld: De docent kan werkbladen voorbereiden met foto's van de planten die in de beplanting zullen worden gebruikt. In het werkblad vullen studenten de Nederlandse en botanische namen van de planten in, evenals hun basisgroei-eisen. Dit gestructureerde hulpmiddel helpt hen de taken effectief uit te voeren.

Studenten met mobiliteitsbeperkingen: Praktische taken moeten worden aangepast zodat studenten toegang hebben tot goed ingerichte werkplekken en lichte gereedschappen.

Specifiek voorbeeld: De docent kan het werk organiseren op verhoogde bedden die ook toegankelijk zijn voor studenten in rolstoelen. Daarnaast kan de docent lichte gereedschappen en hulpmiddelen verstrekken die het manipuleren van de planten vergemakkelijken.



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBLIKOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

Uitdagingen voor getalenteerde studenten

Getalenteerde studenten moeten worden gemotiveerd met meer complexe taken die hun creativiteit en onafhankelijk werkvermogen stimuleren.

Specifiek voorbeeld: De docent kan getalenteerde studenten de taak geven om plantlabels te maken met online hulpmiddelen. Studenten moeten professioneel ontworpen labels maken met botanische namen en essentiële plantinformatie, wat hen helpt ICT-vaardigheden te ontwikkelen terwijl ze hun kennis over planten verdiepen.

Specifiek voorbeeld: Getalenteerde studenten kunnen historische beplantingsontwerpen onderzoeken en een presentatie voorbereiden over hun ontwikkeling door verschillende historische periodes. Dit bevordert samenwerking binnen de groep.

Veldwerk en documentatie

Praktijkwerk moet zorgvuldig worden gepland, met geschikte materialen en gereedschappen die worden verstrekt, en met inachtneming van aanpassingen voor studenten met speciale behoeften. Bovendien is het belangrijk dat studenten hun werk documenteren met foto's en video's. Dit verbetert niet alleen hun ICT-vaardigheden, maar creëert ook leermateriaal waarmee ze hun kennis kunnen versterken. Studenten die sneller klaar zijn, kunnen extra videomateriaal maken, wat hun creativiteit bevordert en discipline opbouwt.

Gebruik van online bronnen om het theoretische werk te verrijken

Om het theoretische werk te verrijken, wordt aanbevolen online bronnen te gebruiken waar video's van verschillende goed onderhouden tuinen beschikbaar zijn. Dit stelt studenten in staat hun kennis over het gebruik van sierplanten en het ontwerpen van beplantingen volgens ontwerpprincipes te versterken. Getalenteerde studenten kunnen verder typische beplantingsstijlen door de geschiedenis heen onderzoeken en hun bevindingen aan de rest van de klas presenteren.

Conclusie

Het onderwijzen van beplantingsontwerpen stelt studenten in staat theoretische kennis te verbinden met praktisch werk, terwijl ze hun esthetisch gevoel, creativiteit en professionele competenties ontwikkelen. Met aanpassingen voor studenten met



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBLIKOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

speciale behoeften en extra uitdagingen voor getalenteerde studenten kunnen docenten een leeromgeving creëren waarin alle studenten kunnen leren, samenwerken en hun volledige leerdoelen kunnen bereiken.

Competenties: Bloemdecoratieontwerpen (Floweracademy.SI, Stredna odborná škola Pruske)

Bloemdecoratieontwerpen vereisen een gerichte benadering die theoretische kennis combineert met praktische technieken. De competenties die in dit onderdeel worden beschreven, omvatten kennis van de basisprincipes van ontwerp, zorgen voor veiligheid op de werkplek en het bevorderen van esthetisch gevoel. Docenten spelen een cruciale rol in het aanpassen van deze inhoud aan de diverse behoeften van studenten, met bijzondere aandacht voor studenten met speciale behoeften en het creëren van extra uitdagingen voor getalenteerde individuen.

Focus op de belangrijkste competenties en aanpassingen

De specifieke competenties die in dit document worden beschreven, omvatten kennis en toepassing van de basisprincipes van ontwerp (kleur, textuur, structuur, vorm), verzorging van snijbloemen, voorbereiding van decoratieve elementen en het gebruik van verschillende technieken, zoals de spiraal- en parallelle techniek, evenals het vlechten van kransen en guirlandes. Om deze kennis te waarborgen, moeten docenten een georganiseerde werkomgeving voorbereiden met geschikte materialen, zoals bloemen, groen, bloemschuim en ander decoratief gereedschap. Praktische oefeningen moeten gestructureerd zijn en worden aangepast aan de verschillende vaardigheden van de studenten.

Aanpassingen voor studenten met speciale behoeften

Bij het werken met moeilijk lerende studenten moeten docenten rekening houden met de behoefte aan duidelijke en concrete instructies. Het gebruik van visuele hulpmiddelen, zoals video's van procedures, foto's of diagrammen, kan het begrip aanzienlijk verbeteren. Taken moeten worden opgesplitst in kleinere stappen, waardoor ze gemakkelijker te volgen zijn en de kans op fouten wordt verminderd. Docenten moeten samenwerking in paren of kleinere groepen aanmoedigen, zodat studenten met speciale behoeften ondersteuning van hun leeftijdsgenoten kunnen ontvangen.

Voor studenten met mobiliteitsbeperkingen is het essentieel om toegankelijke werkoppervlakken en gereedschappen te bieden die gemakkelijk te gebruiken zijn. Bijvoorbeeld, werktafels moeten verstelbaar zijn in hoogte, en materialen moeten zonder veel moeite bereikbaar zijn. Het is ook belangrijk dat docenten zich bewust



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBLIKOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

zijn van de individuele behoeften van elke student en aanpassingen bieden die gelijke deelname waarborgen.

Werken met getalenteerde studenten

Getalenteerde studenten hebben extra uitdagingen nodig die hun creativiteit en innovatief vermogen stimuleren. Docenten kunnen taken voorbereiden die het ontwerpen van complexe decoraties omvatten, zoals gelaagde boeketten of thematische decoraties voor speciale gelegenheden. Ze kunnen getalenteerde studenten ook de kans bieden om samen te werken bij het voorbereiden en uitvoeren van klasprojecten of tentoonstellingen.

Docenten moeten getalenteerde studenten aanmoedigen om hun eigen ideeën te ontwikkelen en te experimenteren met verschillende technieken en materialen. Het organiseren van wedstrijden waar studenten hun creaties presenteren, biedt extra motivatie en bevordert een gevoel van prestatie. Begeleiding is een andere methode die getalenteerde studenten in staat stelt hun kennis te versterken en tegelijkertijd hun klasgenoten te helpen.

Bij praktisch werk is het essentieel dat studenten het belang van veiligheid op de werkplek begrijpen. Docenten moeten hen onderwijzen over het juiste gebruik van gereedschappen en de veiligheidsmaatregelen die nodig zijn bij het omgaan met scherpe of delicate materialen. Praktische oefeningen moeten ook het gebruik van natuurlijke materialen en recycling omvatten, wat ecologische bewustwording en duurzame praktijken bevordert.

Studenten moeten vertrouwd raken met de voordelen van het gebruik van natuurlijke materialen en de mogelijkheden om deze op te nemen in bloemdecoraties. Dit helpt niet alleen hun vaardigheden te ontwikkelen, maar ook het belang van milieuverantwoordelijkheid te benadrukken.

Conclusie

Docenten die bloemdecoratieontwerpen onderwijzen, hebben de kans om studenten meer te bieden dan alleen technische kennis. Door benaderingen te gebruiken die zijn aangepast aan de individuele behoeften van de studenten, kunnen ze hun creativiteit, zelfvertrouwen en verantwoordelijkheid voor het milieu bevorderen. De nadruk op de specifieke competenties die in dit document worden beschreven, biedt een gestructureerde en hoogwaardige leerervaring die studenten helpt hun potentieel te ontwikkelen en hen voorbereidt op de uitdagingen van de bloemkunst.



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBLIKOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

4. INHOUD: Het gebruik van verschillende materialen voor het ontwerpen van decoratieve constructies

Competenties: Gerecycled materiaal – Tafeldecoratie (Stredna odborná škola Pruske, Floweracademy.SI)

Het gebruik van gerecycled materiaal bij het ontwerpen van tafeldecoraties biedt mogelijkheden om het esthetisch gevoel, duurzame denkprocessen en praktische vaardigheden van de studenten te ontwikkelen. De in dit document gepresenteerde competenties benadrukken het beheersen van de basisontwerpt technieken, de juiste voorbereiding van materialen en het volgen van veiligheidsrichtlijnen. Leraren hebben een belangrijke taak bij het aanpassen van deze inhoud aan de diverse behoeften van de studenten, waarbij speciale aandacht wordt besteed aan studenten met speciale behoeften en het creëren van uitdagingen voor getalenteerde individuen.

Introductie van het onderwerp met de nadruk op gerecycled materiaal

Voor de introductie van het leren is het essentieel dat leraren eerst de basisprincipes van het ontwerpen van tafeldecoraties presenteren. Het wordt aanbevolen om video's te tonen die de processen van het maken met gerecycled materiaal zoals plastic, glas, papier of textiel demonstreren. Visuele presentatie helpt studenten om beter te begrijpen en inspireert hen om zelf te creëren.

Om de verbeelding te stimuleren, moeten leraren studenten foto's van eenvoudige maar creatieve tafeldecoraties presenteren. Het bespreken van de gebruikte materialen en technieken kan als uitgangspunt dienen voor praktische oefeningen. Leraren moeten het belang benadrukken van het duurzaam gebruiken van materialen en de rol van recyclen bij het beschermen van het milieu.

Praktische voorbereiding en uitvoering

Praktische oefeningen vormen de kern van het lesgeven van deze inhoud. Leraren moeten studenten in staat stellen gerecycled materiaal voor te bereiden, zoals het snijden van plastic flessen, het vormen van papier of het voorbereiden van glazen containers. Het is belangrijk dat studenten toegang hebben tot geschikte gereedschappen en een werkomgeving die aan hun behoeften is aangepast.

Studenten met mobiliteitsbeperkingen moeten toegang krijgen tot werkoppervlakken en aangepast gereedschap, zodat ze veilig en comfortabel kunnen werken.

Voordat het praktische werk begint, moeten leraren ervoor zorgen dat studenten



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBLIKOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

bekend zijn met de veiligheidsmaatregelen. Het juiste gebruik van gereedschap en de juiste behandeling van materialen zijn essentieel voor veilig werken. Leraren moeten ook het belang van een georganiseerde werkruimte benadrukken.

Aanpassingen voor studenten met speciale behoeften

Studenten met leerproblemen hebben extra ondersteuning nodig en duidelijke, gestructureerde instructies. Leraren moeten oefeningen opnemen die gebaseerd zijn op herhaling van basisprocedures en visuele en praktische demonstraties gebruiken. De taken moeten in kleinere stappen worden opgesplitst, waardoor ze gemakkelijker te volgen zijn en een groter gevoel van voldoening geven.

Specifiek voorbeeld: De leraar kan kleurgecodeerde sjablonen voor elke stap in het proces van het maken van de decoratie voorbereiden voor studenten met leerproblemen. Bijvoorbeeld, het snijden van de plastic flessen kan in groen worden gemarkeerd, het assembleren van de elementen in blauw, wat studenten helpt het proces te volgen en verwarring te verminderen.

Studenten met mobiliteitsbeperkingen moeten een werkomgeving krijgen die aan hun behoeften is aangepast. Bijvoorbeeld het gebruik van lichtgewicht materialen en gereedschappen die zijn aangepast voor gemakkelijke manipulatie, kan hun succes aanzienlijk verbeteren.

Specifiek voorbeeld: De leraar kan grijphulpmiddelen of steunpunten voor studenten met mobiliteitsbeperkingen verstrekken, zodat ze stabiel kunnen werken met kleinere items zoals gerecycled plastic of glazen containers.

Uitdagingen voor getalenteerde studenten

Voor getalenteerde studenten moeten leraren taken voorbereiden die complexere projecten omvatten. Deze kunnen het ontwerpen van tafeldecoraties voor speciale buiten evenementen zijn, waarbij extra factoren, zoals weersomstandigheden of de duurzaamheid van materialen, moeten worden overwogen. Ze kunnen ook worden aangemoedigd om innovatieve technieken of combinaties van verschillende gerecycleerde materialen te verkennen.

Specifiek voorbeeld: Een getalenteerde student kan de taak krijgen om een modulaire tafeldecoratie te ontwerpen die kan worden aangepast aan verschillende



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBLIKOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

evenementen. Dit moedigt creatief denken aan en het gebruik van complexe technieken.

Getalenteerde studenten kunnen ook deelnemen aan het mentoreren van klasgenoten of het voorbereiden van tentoonstellingen waar ze hun creaties presenteren. Dit helpt hen niet alleen hun vaardigheden te ontwikkelen, maar versterkt ook hun leiderschapsvaardigheden en bevordert samenwerking binnen de groep.

Het integreren van duurzame praktijken

Binnen het curriculum is het belangrijk dat leraren de studenten bewust maken van het belang van duurzame praktijken. Het gebruik van gerecycled materiaal biedt een uitstekende gelegenheid om de milieueffecten van de bloemisterij te bespreken. Studenten moeten leren hoe ze kunnen beoordelen welk materiaal het beste geschikt is voor hergebruik en de voordelen van het gebruik ervan herkennen.

Conclusie

Het onderwijzen van tafeldecoratie met gerecycled materiaal biedt studenten talloze mogelijkheden om creativiteit, praktische vaardigheden en een duurzame mindset te ontwikkelen. Met aanpassingen voor studenten met speciale behoeften en uitdagingen voor getalenteerde studenten kunnen leraren een leeromgeving creëren die alle studenten aanmoedigt om hun potentieel te bereiken. Dit draagt niet alleen bij aan hun persoonlijke groei, maar verhoogt ook het bewustzijn van het belang van milieu bescherming.

Competenties: Vrijstaande constructies van natuurlijke materialen (Poljoprivredna škola sa domom učenika PK Beograd)
--

Het creëren van vrijstaande constructies van natuurlijke materialen biedt een kans om praktische vaardigheden, creativiteit en duurzaam denken te combineren. De competenties die in dit document worden beschreven, benadrukken het belang van het beheersen van basistechnieken, het begrijpen van de natuurlijke omgeving, het waarborgen van de veiligheid tijdens het werk en het toepassen van duurzame benaderingen. Docenten spelen een centrale rol in het aanpassen van deze inhoud aan de behoeften van diverse studentengroepen, met speciale aandacht voor studenten met speciale behoeften, terwijl ze ook extra uitdagingen bieden voor getalenteerde individuen.



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBLIKOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

Focus op de inleiding en het begrijpen van de basisprincipes

Om de inhoud beter te begrijpen, zouden studenten samen met hun docenten eerst video's moeten bekijken die het proces van het creëren van vrijstaande constructies uit natuurlijke materialen laten zien. Dit biedt inzicht in de ontwerpprocessen, materiaalkeuze en veiligheidsmaatregelen. Het wordt ook aanbevolen om bezoeken te organiseren aan tuinbouwbeurzen, waar studenten innovatieve voorbeelden kunnen leren kennen van het gebruik van natuurlijke materialen en constructies.

Praktijktraining vereist zorgvuldige voorbereiding. Docenten moeten het verzamelen van natuurlijke materialen zoals hout, riet of bamboe organiseren en, indien nodig, de samenwerking met een expert regelen die complexere componenten, zoals stalen constructies, zal maken. Het is essentieel dat studenten vóór de start van het werk kennis vergaren over veiligheidsmaatregelen en het veilig gebruiken van gereedschap en materialen.

Praktische aanpassingen voor studenten met speciale behoeften

Moeilijk lerende studenten: Bij het werken met moeilijk lerende studenten is het belangrijk dat de instructies duidelijk en gestructureerd zijn. Docenten moeten visuele hulpmiddelen voorbereiden, zoals schetsen of diagrammen van de verschillende fasen van de constructie.

Specifiek voorbeeld: De docent kan sjablonen voorbereiden met gemarkeerde afmetingen en een kleurenplan voor de verschillende delen van de constructie, wat het begrip van het proces vergemakkelijkt en de kans op succes bij de uitvoering van de taken vergroot.

Studenten met mobiliteitsbeperkingen: Studenten met mobiliteitsbeperkingen moeten worden voorzien van aanpassingen in de werkruimte en gereedschappen. Bijvoorbeeld, de werktafels moeten in hoogte verstelbaar zijn en het gereedschap moet ergonomisch ontworpen zijn voor eenvoudig gebruik.

Specifiek voorbeeld: Voor studenten met mobiliteitsbeperkingen kan de docent de constructie van individuele delen van de constructie voorbereiden met eenvoudige technieken die minder fysieke kracht vereisen, en werken in groepen mogelijk maken, waarbij taken worden verdeeld op basis van de capaciteiten van de individuele studenten. De delen van de constructie kunnen door andere studenten worden samengevoegd.



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBLIKOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

Uitdagingen voor getalenteerde studenten

Getalenteerde studenten moeten extra uitdagingen krijgen die hun creativiteit en innovatie bevorderen.

Specifiek voorbeeld: Getalenteerde studenten kunnen een alomvattend plan maken voor het ontwerpen van een vrijstaande constructie die is aangepast aan een specifiek evenement, zoals een bruiloft of een cultureel evenement, waarbij ze een combinatie van natuurlijke materialen en moderne technieken gebruiken. Docenten kunnen hen ook aanmoedigen om documentatie voor te bereiden die tekeningen, technische specificaties en milieuanalyses van de gebruikte materialen omvat.

Specifiek voorbeeld: Een getalenteerde student kan een modulaire constructie ontwerpen die kan worden aangepast aan verschillende omgevingen en evenementen. Deze taak vereist creatief denken, technische kennis en het vermogen om een project te leiden.

Duurzame praktijken en bewustwording

Het leren over het maken van vrijstaande constructies biedt een uitstekende gelegenheid om studenten bewust te maken van duurzame praktijken. Docenten moeten hen aanmoedigen om natuurlijke materialen te gebruiken die lokaal beschikbaar en milieuvriendelijk zijn. Discussies over de impact van materiaalkeuze op het milieu en de duurzaamheid van de constructies zijn essentieel om een verantwoordelijke houding ten opzichte van de natuur te ontwikkelen.

Conclusie

Het onderwijzen van het maken van vrijstaande constructies uit natuurlijke materialen stelt studenten in staat om praktische kennis op te doen, creativiteit te bevorderen en duurzame denkprocessen te versterken. Aanpassingen voor studenten met speciale behoeften en extra uitdagingen voor getalenteerde studenten zorgen ervoor dat elke student effectief kan deelnemen en zijn of haar potentieel kan ontwikkelen. Docenten spelen een cruciale rol in het creëren van een stimulerende leeromgeving die technische kennis, creativiteit en milieubewustzijn combineert.



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBLIKOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

5. INHOUD: ICT-technologie en marketing

Competenties: Gebruik van ICT-technologie en marketing in de tuinbouw
(Floweracademy.NL)

Het onderwijzen van het gebruik van ICT-technologieën en marketing in de tuinbouw is van cruciaal belang voor de ontwikkeling van de digitale communicatie- en promotiecompetenties van studenten. De in dit onderdeel beschreven competenties benadrukken het belang van het begrijpen van de basisprincipes van marketing, het verschil tussen online en offline communicatie, en het gebruik van communicatiemiddelen om de doelgroep te bereiken. Leraren spelen een belangrijke rol bij het overbrengen van deze kennis, waarbij ze rekening moeten houden met de diverse behoeften van studenten, waaronder studenten met speciale behoeften en getalenteerde individuen die extra uitdagingen nodig hebben.

Vorbereitung op het lesgeven en introductie van het onderwerp

Om de inhoud beter te begrijpen, zouden studenten samen met hun leraren eerst video's moeten bekijken die het gebruik van ICT-technologieën in tuinbouwmarketing laten zien. Deze video's kunnen voorbeelden bevatten van het maken van promotie-advertenties, het gebruik van sociale media en succesvolle promotiecampagnes. Daarnaast wordt aanbevolen om bezoeken te organiseren naar websites en online winkels waar studenten verschillende online marketingstrategieën kunnen leren. Het bespreken van deze voorbeelden zal studenten helpen de basisprincipes van marketing beter te begrijpen, zoals het motto: "Eerst Denken, Dan Doen!"

Praktische voorbereiding en uitvoering van taken

Leraren moeten studenten begeleiden bij het maken van promotieposts en flyers voor buitenevenementen. Het is belangrijk dat studenten verschillende sociale mediaplatformen gebruiken, zoals Instagram, Facebook en LinkedIn, en leren hoe ze advertenties moeten ontwerpen met foto's en tekst.

Voordat de studenten beginnen met de praktische taken, moeten ze de basisprincipes van het veilig gebruik van digitale hulpmiddelen en platforms leren. Leraren moeten het belang van goed georganiseerde digitale inhoud benadrukken en het beschermen van persoonlijke gegevens bij online communicatie.

Aanpassingen voor studenten met speciale behoeften

Minder goed lerende studenten: Bij het werken met studenten die extra ondersteuning nodig hebben, moeten de instructies gestructureerd en in kleinere stappen worden verdeeld.



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBLIKOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

Concreet voorbeeld: De leraar kan sjablonen voor promotie-advertenties voorbereiden, waarbij vooraf voorbeelden van tekst en foto's zijn opgenomen. Studenten hoeven dan alleen de inhoud aan te passen en in te vullen naar hun behoeften.

Studenten met mobiliteitsbeperkingen: Voor studenten met mobiliteitsbeperkingen is het essentieel dat werkplekken en hulpmiddelen worden aangepast.

Concreet voorbeeld: De leraar kan het gebruik van applicaties toestaan die beschikbaar zijn op tablets of laptops met spraakbesturing, wat het maken van inhoud voor digitale media vergemakkelijkt.

Uitdagingen voor getalenteerde studenten

Getalenteerde studenten moeten taken krijgen die een dieper begrip en creativiteit vereisen.

Concreet voorbeeld: Een getalenteerde student kan een volledige marketingcampagne voor een bepaald evenement voorbereiden, inclusief het maken van promotionele inhoud, het analyseren van doelgroepen en het gebruik van verschillende communicatiemiddelen.

Leraren kunnen hen ook aanmoedigen om innovatieve technologieën te verkennen, zoals kunstmatige intelligentie (AI) voor het maken van inhoud of sociale media-analyse.

Concreet voorbeeld: Een getalenteerde student kan de effectiviteit van advertenties op verschillende platforms analyseren en een rapport opstellen met verbeteringen voor een grotere succesrate van de campagne.

Verbinding van theorie en praktijk

Leraren moeten ervoor zorgen dat theoretische kennis wordt verbonden met praktische werkzaamheden. Studenten kunnen bijvoorbeeld deelnemen aan het maken van promotionele inhoud voor echte evenementen op school of in de lokale gemeenschap. Zo ontwikkelen ze niet alleen hun competenties, maar krijgen ze ook waardevolle ervaringen uit de echte wereld.

Conclusie

Het onderwijzen van het gebruik van ICT-technologieën en marketing in de tuinbouw stelt studenten in staat essentiële digitale competenties en creatieve vaardigheden te ontwikkelen. Met aanpassingen voor studenten met speciale behoeften en extra uitdagingen voor getalenteerde studenten, kunnen leraren een stimulerende leeromgeving creëren die studenten motiveert om hun potentieel te ontwikkelen en zich voor te bereiden op toekomstige uitdagingen in digitale marketing.



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBLIKOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

OPMERKING: In de aanbevelingen voor leraren richten wij ons op de deelnemers aan de opleiding als studenten, maar deze aanbevelingen zijn ook bedoeld voor andere docenten die met verschillende deelnemers werken.

PRAKTISCHE TAKEN OP BASIS VAN BLOOM'S TAXONOMISCHE NIVEAUS

De taxonomie van Bloom biedt een gestructureerde benadering voor het ontwerpen van taken die geschikt zijn voor verschillende niveaus van leren. In de praktische tuinbouwlessen kan deze taxonomie dienen als basis voor het creëren van taken die zijn afgestemd op studenten met leerproblemen, gemiddelde studenten en getalenteerde studenten. Hieronder staan de taken voor elk taxonomisch niveau, samen met voorbeelden en uitleg over hoe ze in het leerproces kunnen worden uitgevoerd.

1. Niveau 1: Herinneren

Geschikt voor: Studenten met leerproblemen

Op dit niveau herinneren studenten zich basisinformatie die ze kunnen gebruiken als basis voor verder leren.

2. Niveau 2: Begrijpen

Geschikt voor: Studenten met leerproblemen

Op dit niveau leggen studenten de betekenis van informatie uit en verbinden ze deze met de praktische wereld.

3. Niveau 3: Toepassen

Geschikt voor: Gemiddelde studenten

Op dit niveau gebruiken studenten hun kennis om praktische taken op te lossen.

4. Niveau 4: Analyseren

Geschikt voor: Gemiddelde studenten

Op dit niveau splitsen studenten informatie op en verbinden ze deze met verschillende situaties.

5. Niveau 5: Evalueren

Geschikt voor: Getalenteerde studenten

Op dit niveau beoordelen studenten de waarde van informatie of methoden en stellen ze verbeteringen voor.

6. Niveau 6: Creëren

Geschikt voor: Getalenteerde studenten

Op dit niveau gebruiken studenten hun kennis om iets nieuws te creëren.



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBLIKOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

TESTS

De kennisverificatietests zijn op de website van het project zo ontworpen dat de evaluatieresultaten in de gemiddelde groep zo dicht mogelijk bij de normale verdelingscurve liggen. De eerste twee vragen bevinden zich dus op taxonomisch niveau 1 en 2, de volgende zes vragen bevinden zich op taxonomisch niveau 3 en 4, en de laatste twee vragen bevinden zich op taxonomisch niveau 5 en 6.

Criteria voor Resultaten:

Tot 50% - Niet Geslaagd

60% - Voldoende

70% - Goed

80% - Zeer Goed

90%-100% - Uitstekend