



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBLIKOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

PRIPOROČILA ZA UČITELJE PRI IZVAJANJU MODULA: HORTIKULTURNO TRAJNOSTNO OBLIKOVANJE ZUNANJEGA PRIREDITVNEGA PROSTORA (TOP)

Pred delom na terenu naj učitelj pri teoretičnem delu z dijaki pregleda učne vsebine na e-platformi. Ko bodo sodelujoči znali rešiti test pozitivno, bo terensko delo lažje potekalo, saj bodo imeli že teoretično znanje, ki ga bodo uporabili pri praktičnem delu. Kljub že osvojenemu teoretičnemu znanju se bodo dijaki pri praktičnem delu še veliko novega naučili, pridobili poleg strokovnih tudi druge mehke kompetence: Učenje z delom.

1. VSEBINA: Infrastruktura zunanjega prireditvenega prostora

Kompetence: Osnovno poznavanje infrastrukturnih potreb za zunanji prireditveni prostor (Arboretum Volčji Potok)
--

Osnove infrastrukture zunanjih prireditvenih prostorov so ključne za razumevanje oblikovanja dostopnih in funkcionalnih okolij. Kompetence, ki jih ta vsebina zajema, vključujejo poznavanje krajinske zasnove in infrastrukturnih elementov, kot so parkirišča, sanitarije, oskrba z vodo, in elektriko ter prilagoditve za gibalno ovirane osebe. Učitelji imajo pri tem pomembno nalogo, saj dijakom ne-le posredujejo znanja, ampak jih tudi usmerjajo v razvijanje praktičnih spretnosti.

Priprava in uvod v vsebino

Vedno se lahko učimo iz primerov dobrih praks drugih. Priporočljivo je, da obiščete obstoječ prostor za dogodke na prostem (javni park, botanični vrt ali drugi kraj, ki ga lahko najamete za dogodke) in opazujete ljudi, kako ga uporabljajo. Upoštevajte vso potrebno infrastrukturo in pripravite predlog, kako bi lahko ta prostor izboljšali. Če ima šola dovolj prostorno zeleno okolje, poskusite dijake izobraževanja vključiti v razvoj idej, da bi del tega prostora uporabili za prireditve na prostem in poskusite uporabiti obstoječo infrastrukturo. Za izobraževalne namene je priporočljivo, da imajo šole zbirko rastlin. Prav tako je priporočljivo, da imajo šole zunanji prostor za prireditve in zunanji objekt za usposabljanje polaganja in izdelavo gradbenih elementov, kot so tlaki, robniki, pergole itd.



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBLIKOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

Praktična izvedba in prilagoditve za dijake s posebnimi potrebami

Težje učljivi dijaki: Za dijake s težavami pri učenju je ključno, da so navodila strukturirana in enostavna. Učitelji naj dijakom s posebnimi potrebami, ki imajo težave pri učenju, dajo v pregled že narejene načrte, s katerimi si nato dijaki pomagajo pri oblikovanju zelo enostavnih idej za ureditev prostora za prireditve.

Konkretni primer: Učitelj lahko pripravi predloge z jasno označenimi elementi (npr. lokacija sanitarij, dostopnih poti), ki jih dijaki preprosto dopolnijo s svojimi zamislimi o postavitvi osnovne opreme, kot so mize, klopi ali senčniki.

Gibalno ovirani dijaki: Pri delu z gibalno oviranimi dijaki je pomembno, da imajo dostop do prilagojenih orodij in materialov.

Konkretni primer: Učitelj lahko zagotovi digitalna orodja, kot so aplikacije za risanje idejnih načrtov, ki omogočajo enostavno manipulacijo elementov in prilagoditev velikosti brez potrebe po fizičnem gibanju. Dijakom se lahko omogoči tudi delo v skupinah, kjer so naloge porazdeljene glede na njihove zmožnosti.

Izzivi za nadarjene dijake

Nadarjenim dijakom naj učitelj dodeli izziv, naj bodo pri oblikovanju bolj inovativni. Na primer, naj sami predlagata predloge, kako naj bodo drugače oblikovane klopi ali naj raziščejo trajnostne materiale, ki bi jih lahko uporabili pri ureditvi prostora.

Konkretni primer: Dijaki lahko sami poiščejo novosti na spletnih straneh ali obiščejo sejme, kjer so predstavljene sodobne rešitve za infrastrukturo. Svoje ideje naj skicirajo v pravem merilu in vključijo elemente, kot so dostopne poti za gibalno ovirane osebe, integracija zelenih površin ali inovativna uporaba gradbenih materialov.

Konkretni primer: Dijaki lahko pripravijo analizo, kako bi izboljšali obstoječo infrastrukturo za določen prireditveni prostor, pri čemer upoštevajo estetske, funkcionalne in trajnostne vidike.

Učenje z uporabo delovnih listov in terensko delo

Da bodo dijaki poznali pravilno risanje načrtov v pravem merilu, naj učitelj pripravi delovne liste z ustreznimi vsebinami, kjer je razloženo, kaj pomeni risanje v merilu. Da bodo dijaki znali opredeliti, kaj pomeni gibalno ovirane osebe, naj učitelj pripravi delovne liste, kjer bodo opisane težave, ki omejujejo gibanje obiskovalcev. Tako si bodo dijaki lažje predstavljali, na kaj vse je treba biti pozoren, ko se oblikuje zunanji prostor za prireditve – kako naj bodo oblikovani vsi osnovni elementi infrastrukture.



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBLIKOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

Poseben del:

Polaganje travne ruše

Delo se izvede na že pripravljeni, sfrezani zemlji. Rušo v svitkih je potrebno naročiti vnaprej in se dogovoriti za dostavo na delovišče zjutraj na dan, ko se rušo položi. Potrebno jo je postaviti na mestom, ki je cel dan v senci. Bodite pozorni na to, kako študenti režejo rušo, da ne podlagajo roke ipd. Študenti potrebujejo delovno obleko, obutev in rokavice.

Potrebno orodje

- grablje (za kočno pripravo površine)
- lopato z ravnim rezilom za ravno rezanje robu obstojče trate
- vrvico za vlečenje ravne linije
- tapetniški nož (olfa) za rezanje ruše
- rožni valjar (pribl. 200 kg)
- vodo za zalivanje

Po demonstraciji postopke delo izvajajo študenti pod nadzorom učitelja.

Zaključek

Poučevanje o infrastrukturi zunanjega prireditvenega prostora omogoča dijakom, da povezujejo teoretično znanje s prakso, hkrati pa razvijajo ustvarjalnost in trajnostno razmišljanje. Prilagoditve za dijake s posebnimi potrebami ter dodatni izzivi za nadarjene zagotavljajo, da vsak dijak doseže svoj potencial in pridobi praktična znanja, ki jih lahko uporabi v realnem svetu. Učitelji s svojo podporo in strukturiranim pristopom spodbujajo učno okolje, kjer se dijaki lahko naučijo odgovornega oblikovanja, ki združuje estetiko, funkcionalnost in dostopnost.

2. VSEBINA: Osnovni izbor okrasnih rastlin

Preden se terensko praktično delo začne, je priporočljivo, da učitelj kratko osveži teorijo, nato demonstracijsko, pokaže strokovno delo, ki ga bodo dijaki ustrezno uspešno opravili.

Kompetence: Okrasne zelnate rastline (Floweracademy.SI)
--

Razumevanje okrasnih zelnatih rastlin je ključen del izobraževalnega procesa, saj dijakom omogoča pridobivanje praktičnih izkušenj pri razmnoževanju, negi in vključevanju teh rastlin v krajinsko oblikovanje. Kompetence, zajete v tej vsebini, izpostavljajo pomen poznavanja rastnih dejavnikov, pravilne oskrbe ter izbire vrst, ki



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBlikOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

ustrezajo specifičnim potrebam zunanjih prostorov. Pri tem imajo učitelji osrednjo vlogo, saj dijake vodijo pri usvajanju znanja in upoštevajo njihove različne potrebe, vključno s prilagoditvami za dijake s posebnimi potrebami in dodatnimi izzivi za nadarjene.

Priprava in uvod v tematiko

Preden se terensko praktično delo začne, je priporočljivo, da učitelj kratko osveži teorijo, nato demonstracijsko, pokaže strokovno delo, ki ga bodo dijaki ustrezno uspešno opravili.

Praktična izvedba in prilagoditve za dijake s posebnimi potrebami

Za boljše razumevanje razmnoževanja in nege rastlin je najboljšo opraviti praktični del izobraževanja. Za razmnoževanje rastlin potrebujete zaščitni prostor – rastlinjak, kjer dijaki in udeleženci praktično spoznajo, kaj je generativno in vegetativno razmnoževanje. Za to učitelji potrebujejo ustrezne delovne pogoje, substrat, pladnje, krožnike, posode, orodje, semena in dele rastlin.

Dijaki s posebnimi potrebami, ki se težje učijo, in težje spremljajo delo, naj se razporedi poskusno v pare z nadarjenimi dijaki, ki bodo tako dobili nov izziv, saj bodo postali pomočniki učitelja. Tako se bodo tudi dijaki medsebojno bolje spoznali, klima v skupini pa se bo izboljšala.

Konkretni primer: Pri zasaditvi okrasne grede lahko nadarjeni dijak pomagajo pri organizaciji dela in sproti razloži posamezne korake težje učljivemu dijaku. S tem se krepijo sodelovanje, odgovornost in razumevanje nalog.

Izzivi za nadarjene dijake

Nadarjene dijake lahko zaposlimo s snemanjem video posnetkov preko rastne dobe, na primer: ko se čebulice spomladi cvetočih rastlin v jeseni posadijo, nato spomladi, ko vzklijejo, cvetijo, semenijo, se posušijo in ko čebulice po potrebi izkopljejo in hranimo v ustreznem skladišču. Ko dijaki ustvarjajo take video posnetke preko rastne dobe, spremljajo rastline, se dodatno učijo in pridobivajo nove izkušnje.

Konkretni primer: Dijaki lahko pripravijo zbirko video posnetkov, ki prikazujejo posamezne faze nege rastlin, in jih dopolnijo z razlagami o rastnih zahtevah in zatiranju škodljivcev.

Učenje skozi dokumentacijo in opazovanje

Ob strokovnem delu na terenu priporočamo, da dijaki sami dokumentirajo svoje delo z video posnetki, saj na ta način izboljšajo še IKT veščine, hkrati pa so taki posnetki in fotografije učno gradivo.

Ob vsakem delu z okrasnimi rastlinami naj učitelj pripravi delovne liste z razpredelnicami, kjer bodo fotografije rastlin, s katerimi dijaki delajo. V tej



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBLIKOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

razpredelnici naj sodelujoči vpišejo slovensko in botanično ime rastline in njene osnovne rastne zahteve. Tako si bodo dijaki lažje naučili vsebin o okrasnih rastlinah.

Zaključek

Poučevanje o okrasnih zelnatih rastlinah omogoča dijakom, da povezujejo teoretično znanje s praktičnim delom in razvijajo ustvarjalnost ter strokovne kompetence. S prilagoditvami za dijake s posebnimi potrebami ter dodatnimi izzivi za nadarjene lahko učitelji ustvarijo spodbudno učno okolje, kjer vsak dijak doseže svoj potencial in pridobi znanja, ki jih lahko uporabi v prihodnosti. Z dokumentacijo in opazovanjem lastnega dela dijaki dodatno krepijo samozavest in pridobijo dragocene izkušnje za nadaljnje izobraževanje in poklicno pot.

Kompetence: okrasne lesnate rastline (Arboretum Volčji Potok)

Praktično delo z lesnatimi rastlinami v okviru oblikovanja zunanjih prireditvenih prostorov je pomemben del učnega procesa, saj dijakom omogoča spoznavanje vrtnarskih tehnik in razumevanje vloge rastlin v krajinski zasnovi. Kompetence, opredeljene v tem modulu, izpostavljajo pomen izbire zdravih in trdnih sort lesnatih rastlin, ki prostoru zagotavljajo stabilen okvir in estetsko dopolnjujejo cvetoče rastline. Učitelji imajo ključno nalogo, da vsebine prilagodijo raznolikim potrebam dijakov, pri čemer posebno pozornost namenijo dijakom s posebnimi potrebami, obenem pa ustvarijo izzive za nadarjene dijake.

Priprava in uvod v tematiko

Učitelji naj uvod v tematiko pričnejo s teoretičnim pregledom osnovnih vrtnarskih praks, kot so sajenje, zalivanje, mulčenje, obrezovanje in gnojenje, pri čemer naj izpostavijo pomen preprostega in trajnostnega vzdrževanja lesnatih rastlin. Priporočljivo je, da dijakom predstavijo rezultate evropskih raziskovalnih programov o odpornosti vrst in sort proti boleznim ter okoljskim obremenitvam. Dostop do teh virov naj bo vključen v učna gradiva za modul.

Za boljše razumevanje naj učitelji dijakom demonstracijsko pokažejo posamezne tehnike, kot je pravilno sajenje drevesa ali obrezovanje krošnje. Po uvodni razlagi naj učitelj razdeli dijake v skupine (ali pare), kjer vsak prevzame odgovornost za določeno drevo ali nalogo.

Praktična izvedba in prilagoditve za dijake s posebnimi potrebami

Težje učljivi dijaki: Za dijake s težavami pri razumevanju ali sledenju navodilom je pomembno, da so naloge strukturirane in podrobno razložene.



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBLIKOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

Konkretni primer: Učitelj lahko pripravi preproste vizualne pripomočke, kot so sheme sajenja dreves in obrezovanja krošnje. Dijakom omogoči, da sledijo korakom na teh pripomočkih, kar olajša razumevanje in izvedbo nalog.

Gibalno ovirani dijaki: Pri delu z gibalno oviranimi dijaki je ključno, da imajo dostop do prilagojenega orodja in delovnega prostora.

Konkretni primer: Učitelj lahko omogoči uporabo lahkih orodij, kot so teleskopske ali vzvodne škarje, ki zmanjšajo fizični napor. Prav tako lahko gibalno ovirani dijaki sodelujejo pri nalogah, kot je organizacija orodja ali priprava gnojil.

Izzivi za nadarjene dijake

Nadarjeni dijaki lahko prevzamejo vlogo pomočnikov učitelja, kjer so zadolženi za pomoč sošolcem pri izvedbi nalog in razlagi posameznih korakov. To ne le krepí njihove vodstvene sposobnosti, temveč tudi spodbuja medsebojno sodelovanje v skupini.

Konkretni primer: Nadarjeni dijaki lahko pripravijo analizo zdravstvenega stanja posameznih dreves, vključno s predlogi za izboljšanje oskrbe in preventivne ukrepe proti boleznim ali škodljivcem.

Konkretni primer: Pri obrezovanju krošnje lahko nadarjeni dijaki pripravijo dokumentacijo s fotografijami pred in po obrezovanju ter opisi izvedenih ukrepov, kar služi kot učno gradivo za ostale dijake.

Praktični primer: sajenje drevesa

Za izvedbo vaje sajenja drevesa dijaki potrebujejo:

- **Oprema:** delovna obleka, obutev, delovne rokavice;
- **Orodje in pripomočki:** motika, ročna vrtnarska lopatka, čeber za sekance, lesni sekanci, organsko gnojilo, zajčja mreža (60 cm širine), škarje za žico, drenažna cev (25 cm dolžine, premer 8 ali 10 cm), A-lestev, vzvodne škarje, teleskopske škarje, ročne vrtnarske škarje.

Postopek:

1. Učitelj demonstrira pravilno sajenje drevesa in razloži pomen posameznih korakov.
2. Dijaki se razdelijo v skupine, vsaka skupina skrbi za eno drevo.
3. Po sajenju dijaki namestijo zajčjo mrežo za zaščito drevesa in izvedejo mulčenje z lesnimi sekanci.

Pri obrezovanju krošnje se skupine izmenjujejo, vsaka predlaga ukrepe, ki jih nato evalvirajo ostale skupine, preden jih izvedejo pod nadzorom učitelja.



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBLIKOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

Zaključek

Poučevanje o lesnatih rastlinah združuje teoretično znanje z intenzivnim praktičnim delom, ki dijakom omogoča razvoj strokovnih veščin, ustvarjalnosti in medsebojnega sodelovanja. Prilagoditve za dijake s posebnimi potrebami ter dodatni izzivi za nadarjene zagotavljajo, da vsak dijak pridobi znanja in izkušnje, ki jih bo lahko uporabil v nadaljnjem izobraževanju ali poklicni poti. Učitelji s svojo podporo ustvarjajo spodbudno učno okolje, kjer dijaki lahko učinkovito povezujejo teorijo s prakso.

3. VSEBINA: Uporaba okrasnih rastlin

Kompetence: Oblikovanje zasaditev (Arboretum Volčji Potok – lesene okrasne rastline, Floweracademy.si –okrasne zelnate rastline)

Spoznavanje načel oblikovanja zasaditev predstavlja ključen korak pri razvijanju praktičnih in estetskih znanj dijakov. Ta znanja jim omogočajo razumevanje osnovnih pravil oblikovanja in uporabo rastlin glede na njihove dekorativne značilnosti. Kompetence, zajete v dokumentu, izpostavljajo pomen poznavanja lastnosti lesnatih in zelnatih rastlin ter razvijanja veščin za oblikovanje idejnih načrtov in zasaditev, ki sledijo temeljitim pravilom oblikovanja.

Priprava in uvod v tematiko

Da bodo dijaki bolje razumeli osnovna pravila oblikovanja, priporočamo, da učitelj pripravi praktične zasaditve na šolskem vrtu. Pri tem naj učitelj izbere rastline, ki tvorijo barvne kontraste ter imajo različno strukturo in teksturo. Pomembno je, da pri saditvah trajnic upoštevamo njihovo končno rast, kar je ključno predvsem pri lesnatih rastlinah.

Za boljše razumevanje osnov oblikovanja priporočamo ogled urejenih vrtov. Učitelji naj pripravijo delovne liste, kjer bodo dijaki lahko na terenu sproti utrjevali učno snov. Tak pristop omogoča, da dijaki prepoznajo pravila oblikovanja v praksi in jih povežejo z lastnimi vajami.

Praktična izvedba in prilagoditve za dijake s posebnimi potrebami

Težje učljivi dijaki: Pri delu s težje učljivimi dijaki naj bodo naloge razdeljene na manjše korake, ki omogočajo lažje sledenje in uspešno izvedbo.

Konkretni primer: Učitelj lahko pripravi delovne liste s fotografijami rastlin, ki jih bodo dijaki uporabljali pri zasaditvi. V razpredelnico vpišejo slovenska in botanična imena rastlin ter njihove osnovne rastne zahteve. Tako bodo imeli strukturiran pripomoček, ki jim pomaga pri delu.



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBLIKOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

Gibalno ovirani dijaki: Praktično delo je treba prilagoditi tako, da imajo dijaki dostop do primerno urejenih delovnih mest in lahkih orodij.

Konkretni primer: Učitelj lahko organizira delo na dvignjenih gredah, ki so dostopne tudi za dijake na invalidskih vozičkih. Prav tako lahko zagotovi lahko orodje in pripomočke, ki olajšajo manipulacijo z rastlinami.

Izzivi za nadarjene dijake

Nadarjeni dijaki naj bodo dodatno motivirani z zahtevnejšimi nalogami, ki spodbujajo njihovo ustvarjalnost in sposobnost samostojnega dela.

Konkretni primer: Učitelj lahko nadarjene dijake zaposli z oblikovanjem označb za rastline preko spletnih orodij. Dijaki naj pripravijo profesionalno oblikovane tablice z botaničnimi imeni in osnovnimi informacijami o rastlinah, kar jim omogoča pridobivanje IKT veščin in znanja o rastlinah.

Konkretni primer: Nadarjeni dijaki lahko raziskujejo zgodovinske oblike zasaditev in pripravijo predstavitev o njihovem razvoju skozi različna zgodovinska obdobja. To omogoči medsebojno učenje v skupini.

Delo na terenu in dokumentacija

Delo na terenu je treba dobro načrtovati, priskrbeti ustrezni material in orodje ter razmisliti o prilagoditvah za dijake s posebnimi potrebami. Poleg tega je pomembno, da dijaki dokumentirajo svoje delo s fotografijami in video posnetki. Tako ne le izboljšajo svoje IKT veščine, ampak si tudi ustvarijo učne vsebine, ki jim omogočajo utrjevanje znanja. Tisti, ki delo hitreje zaključijo, lahko pripravijo dodatni video material, kar spodbuja njihovo ustvarjalnost in vzpostavlja disciplino.

Uporaba spletnih virov in popestritev teoretičnega dela

Za popestritev teoretičnega dela priporočamo uporabo spletnih virov, kjer so na voljo posnetki različnih urejenih parkov. Na ta način lahko dijaki utrjujejo znanje o uporabi okrasnih rastlin ter oblikovanju zasaditev po načelih oblikovanja. Nadarjeni dijaki lahko dodatno raziskujejo značilne oblike zasaditev skozi zgodovinska obdobja in svoje ugotovitve predstavijo ostalim dijakom.

Zaključek

Poučevanje o oblikovanju zasaditev omogoča dijakom, da povezujejo teoretično znanje s praktičnim delom in razvijajo estetski občutek, ustvarjalnost ter strokovne kompetence. S prilagoditvami za dijake s posebnimi potrebami ter dodatnimi izzivi za nadarjene lahko učitelji ustvarijo učno okolje, kjer se vsi dijaki lahko učijo, medsebojno sodelujejo in dosegajo svoje potenciale.



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBLIKOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

Kompetence: Oblikovanje cvetličnih dekoracij (Floweracademy.si, Stredna
odborna škola Pruske)

Oblikovanje cvetličnih dekoracij zahteva natančno usmerjen pristop, ki združuje teoretično znanje z uporabo praktičnih tehnik. Kompetence, opisane v dokumentu, vključujejo poznavanje osnovnih tehnik oblikovanja, zagotavljanje varnosti pri delu ter spodbujanje estetskega čuta. Učitelji igrajo ključno vlogo pri prilagajanju teh vsebin raznolikim potrebam dijakov, pri čemer posebno pozornost namenjajo dijakom s posebnimi potrebami in ustvarjanju dodatnih izzivov za nadarjene posameznike.

Poudarek na ključnih kompetencah in prilagoditvah

Specifične kompetence, opisane v dokumentu, vključujejo poznavanje in uporabo osnovnih pravil oblikovanja (barve, tekstura, struktura, oblike), nego rezanega cvetja, pripravo dekorativnih elementov in uporabo različnih tehnik, kot sta spiralna in paralelna tehnika ter pletenje girland in venčkov. Za zagotavljanje teh znanj naj učitelji pripravijo urejeno delovno okolje z ustreznimi materiali, kot so cvetje, zelenje, cvetličarske gobice ter drugo aranžersko orodje. Praktične vaje morajo biti strukturirane in prilagojene različnim sposobnostim dijakov.

Prilagoditve za dijake s posebnimi potrebami

Pri delu s težje učljivimi dijaki naj učitelji upoštevajo potrebo po jasnih in konkretnih navodilih. Uporaba vizualnih pripomočkov, kot so video posnetki postopkov, fotografije ali diagrami, lahko bistveno olajša razumevanje. Naloge naj bodo razdeljene na manjše korake, kar omogoča lažje sledenje in zmanjšuje možnost napak. Učitelji naj spodbujajo sodelovanje v parih ali manjših skupinah, kjer dijaki s posebnimi potrebami lahko dobijo podporo vrstnikov.

Za gibalno ovirane dijake je nujno zagotoviti dostopne delovne površine in orodja, ki omogočajo enostavno uporabo. Na primer, stojala za delo naj bodo prilagodljive višine, materiali pa dosegljivi brez večjih naporov. Pomembno je tudi, da se učitelji zavedajo individualnih potreb vsakega dijaka in omogočijo prilagoditve, ki zagotavljajo enakopravno vključevanje.

Delo z nadarjenimi dijaki

Nadarjeni dijaki potrebujejo dodatne izzive, ki spodbujajo njihovo ustvarjalnost in inovativnost. Učitelji lahko pripravijo naloge, ki vključujejo oblikovanje kompleksnih dekoracij, kot so večplastni šopki ali tematske dekoracije za posebne priložnosti. Prav tako lahko nadarjenim dijakom ponudijo priložnost za sodelovanje pri pripravi in izvedbi razrednih projektov ali razstav.

Učitelji naj spodbujajo nadarjene dijake k razvijanju lastnih idej in eksperimentiranju z različnimi tehnikami ter materiali. Organizacija natečajev, kjer dijaki predstavijo svoje stvaritve, omogoča dodatno motivacijo in spodbuja občutek dosežka. Mentorstvo



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBlikOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

vrstnikom je še ena metoda, ki omogoča nadarjenim dijakom, da utrjujejo svoje znanje in hkrati pomagajo sošolcem.

Pri praktičnem delu je ključnega pomena, da dijaki razumejo pomen varnosti pri delu. Učitelji naj jih poučijo o pravilni uporabi orodij in o varnostnih ukrepih, ki so potrebni pri ravnanju z ostrimi ali občutljivimi materiali. Praktične vaje naj vključujejo tudi uporabo naravnih materialov ter recikliranje, kar spodbuja ekološko zavest in trajnostno ravnanje.

Dijaki naj se seznani s prednostmi uporabe naravnih materialov ter z možnostmi njihovega vključevanja v cvetlične dekoracije. Na ta način ne-le razvijajo svoje veščine, temveč tudi ozaveščajo pomen okoljske odgovornosti

Zaključek

Učitelji, ki poučujejo oblikovanje cvetličnih dekoracij, imajo priložnost, da dijakom ponudijo več kot le tehnično znanje. Z uporabo pristopov, prilagojenih posameznim potrebam dijakov, lahko spodbujajo njihovo ustvarjalnost, samozavest in odgovornost do okolja. Poudarek na specifičnih kompetencah, opisanih v dokumentu, omogoča strukturirano in kakovostno učno izkušnjo, ki dijakom pomaga razviti potencialne in jih pripravi na izzive cvetlične umetnosti.

4. VSEBINA: Uporaba različnih materialov za oblikovanje konstrukcij dekoracij

Kompetence: Reciklirani materiali - namizna dekoracija (Stredna odborna šola Pruske, Floweracademy.SI)

Uporaba recikliranih materialov pri oblikovanju namiznih dekoracij odpira priložnosti za razvijanje estetskega čuta, trajnostnega razmišljanja in praktičnih veščin dijakov. Kompetence, predstavljene v dokumentu, poudarjajo obvladovanje osnovnih tehnik oblikovanja, ustrezno pripravo materialov ter upoštevanje varnostnih smernic. Učitelji imajo pomembno nalogo, da te vsebine prilagodijo raznolikim potrebam dijakov, pri čemer posebno pozornost namenijo tistim s posebnimi potrebami in ustvarjanju izzivov za nadarjene posameznike.

Uvod v tematiko s poudarkom na recikliranih materialih

Za uvod v učenje je ključno, da učitelji dijakom najprej predstavijo osnove oblikovanja namiznih dekoracij. Priporoča se ogled videoposnetkov, ki prikazujejo postopke ustvarjanja z recikliranimi materiali, kot so plastika, steklo, papir ali tekstil. Vizualna predstavitev omogoča dijakom boljše razumevanje in jih navdihuje za lastno ustvarjanje.



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBLIKOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

Za spodbujanje domišljije naj učitelji dijakom predstavijo fotografije preprostih, a kreativnih namiznih dekoracij. Razprava o uporabljenih materialih in tehnikah je lahko izhodišče za praktične vaje. Učitelji naj poudarijo pomen trajnostne uporabe materialov ter vlogo recikliranja pri varovanju okolja.

Praktična priprava in izvedba

Praktične vaje so osrednji del poučevanja te vsebine. Učitelji naj dijakom omogočijo pripravo recikliranih materialov, kot so rezanje plastenk, oblikovanje papirja ali priprava steklenih posod. Pri tem je pomembno, da imajo dijaki na voljo primerna orodja in delovni prostor, prilagojen njihovim potrebam. Gibalno oviranim dijakom naj bodo na voljo dostopne delovne površine in prilagojeno orodje, ki omogoča varno in udobno delo.

Pred začetkom praktičnega dela morajo učitelji poskrbeti, da se dijaki seznani z varnostnimi ukrepi. Pravilna uporaba orodij in ustrezna obdelava materialov so ključni za varno delo. Učitelji naj poudarijo tudi pomen urejenega delovnega okolja.

Prilagoditve za dijake s posebnimi potrebami

Težje učljivi dijaki potrebujejo dodatno podporo in jasna, strukturirana navodila. Učitelji naj vključijo vaje, ki temeljijo na ponavljanju osnovnih postopkov, ter uporabljajo vizualne in praktične prikaze. Naloge naj bodo razdeljene na manjše korake, kar omogoča lažje sledenje in večji občutek uspešnosti.

Konkretni primer: Učitelj lahko za težje učljive dijake pripravi barvno označene predloge za posamezne korake pri izdelavi dekoracije. Na primer, korak za rezanje plastenk označi z zeleno, sestavljanje elementov z modro, kar dijakom pomaga slediti postopku in zmanjšuje zmedenost.

Gibalno oviranim dijakom je treba zagotoviti delovno okolje, prilagojeno njihovim potrebam. Na primer, uporaba lahkih materialov in orodij, ki so prilagojena za enostavno manipulacijo, lahko bistveno pripomore k uspešnosti njihovega dela.

Konkretni primer: Učitelj lahko za gibalno ovirane dijake zagotovi nosilne prijemalke ali podstavke, ki omogočajo stabilno delo z manjšimi elementi, kot so reciklirane plastike ali steklene posode.

Izzivi za nadarjene dijake

Za nadarjene dijake naj učitelji pripravijo naloge, ki vključujejo kompleksnejše projekte. Ti lahko obsegajo oblikovanje namiznih dekoracij za posebne dogodke na prostem, kjer je treba upoštevati dodatne dejavnike, kot so vremenske razmere ali trajnost materialov. Prav tako jih lahko spodbujajo k raziskovanju inovativnih tehnik ali kombinacij različnih recikliranih materialov.

Konkretni primer: Nadarjen dijak lahko dobi nalogo, da oblikuje modularno namizno dekoracijo, ki jo je mogoče prilagoditi različnim dogodkom. To spodbuja kreativno razmišljanje in uporabo kompleksnih tehnik.



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBLIKOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

Nadarjeni dijaki lahko sodelujejo pri mentorstvu vrstnikom ali pripravi razstav, kjer predstavijo svoje stvaritve. Na ta način ne-le razvijajo svoje spretnosti, temveč tudi krepijo vodstvene sposobnosti in spodbujajo sodelovanje v skupini.

Vključevanje trajnostnih praks

V okviru učnih vsebin je pomembno, da učitelji dijake ozaveščajo o pomenu trajnostnega ravnanja. Uporaba recikliranih materialov je odlična priložnost za razpravo o vplivu cvetličarstva na okolje. Dijaki naj se naučijo oceniti, kateri materiali so najbolj primerni za ponovno uporabo, in prepoznati prednosti njihove uporabe.

Zaključek

Poučevanje oblikovanja namiznih dekoracij z recikliranimi materiali ponuja dijakom številne priložnosti za razvoj ustvarjalnosti, praktičnih spretnosti in trajnostne naravnosti. S prilagoditvami za dijake s posebnimi potrebami ter izzivi za nadarjene lahko učitelji zagotovijo učno okolje, ki spodbuja vse dijake k doseganju njihovih potencialov. S tem ne-le prispevajo k njihovi osebni rasti, temveč tudi k ozaveščanju o pomembnosti varovanja okolja.

Kompetence: Samostojne konstrukcije iz naravnih materialov (Poljoprivredna škola sa domom učenika PK Beograd)

Izdelava samostojnih konstrukcij iz naravnih materialov ponuja priložnost za združevanje praktičnih spretnosti, ustvarjalnosti in trajnostnega razmišljanja. Kompetence, opisane v dokumentu, poudarjajo pomen obvladovanja osnovnih tehnik, razumevanja naravnega okolja, zagotavljanja varnosti pri delu in uporabe trajnostnih pristopov. Učitelji imajo osrednjo vlogo pri prilagajanju teh vsebin potrebam raznolikih skupin dijakov, zlasti tistih s posebnimi potrebami, obenem pa omogočajo dodatne izzive za nadarjene posameznike.

Poudarek na uvodu in razumevanju osnov

Za boljše razumevanje vsebine naj si dijaki skupaj z učitelji najprej ogledajo videoposnetke, ki prikazujejo izdelavo samostojnih konstrukcij iz naravnih materialov. To jim omogoča vpogled v procese oblikovanja, izbiro materialov in varnostne postopke. Poleg tega je priporočljivo organizirati obiske hortikulturnih sejmov, kjer lahko dijaki spoznajo inovativne primere uporabe naravnih materialov in konstrukcij.

Praktično usposabljanje zahteva skrbno pripravo. Učitelji naj organizirajo zbiranje naravnih materialov, kot so les, trstika ali bambus, in, če je potrebno, zagotovijo sodelovanje s strokovnjakom, ki bo izdelal zahtevnejše komponente, kot so jeklene konstrukcije. Ključno je, da dijaki pred začetkom dela pridobijo znanje o varstvenih ukrepih ter varni uporabi orodij in materialov.



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBLIKOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

Praktične prilagoditve za dijake s posebnimi potrebami

Težje učljivi dijaki: Pri delu s težje učljivimi dijaki je pomembno, da so navodila jasna in strukturirana. Učitelji naj pripravijo vizualne pripomočke, kot so skice ali diagrami posameznih faz izdelave konstrukcije.

Konkretni primer: Učitelj lahko pripravi predloge z označenimi dimenzijami in barvno shemo za posamezne dele konstrukcije, kar olajša razumevanje postopka in poveča uspešnost izvedbe nalog.

Gibalno ovirani dijaki: Gibalno oviranim dijakom je treba omogočiti prilagoditve delovnega prostora in orodij. Na primer, delovne mize naj bodo prilagodljive višine, orodje pa ergonomsko oblikovano za enostavno uporabo.

Konkretni primer: Za gibalno ovirane dijake lahko učitelj pripravi izdelavo posameznih delov konstrukcije z enostavnimi tehnikami, ki zahtevajo manj fizične moči, ter omogoči delo v skupini, kjer se naloge porazdelijo glede na zmožnosti posameznikov. Dele konstrukcije združijo drugi dijaki.

Izzivi za nadarjene dijake

Nadarjenim dijakom je treba omogočiti dodatne izzive, ki spodbujajo njihovo ustvarjalnost in inovativnost.

Konkretni primer: Nadarjeni dijaki lahko pripravijo celostni načrt za oblikovanje samostojne konstrukcije, ki je prilagojena specifičnemu dogodku, na primer poroki ali kulturni prireditvi, pri tem pa uporabijo kombinacijo naravnih materialov in modernih tehnik.

Prav tako jih lahko učitelji spodbujajo k pripravi dokumentacije, ki vključuje risbe, tehnične specifikacije in okoljske analize uporabljenih materialov.

Konkretni primer: Nadarjen dijak lahko zasnuje modularno konstrukcijo, ki omogoča prilagoditev različnim okoljem in dogodkom. Ta naloga zahteva kreativno razmišljanje, tehnično znanje in sposobnost vodenja projekta.

Trajnostne prakse in ozaveščanje

Učenje o izdelavi samostojnih konstrukcij ponuja odlično priložnost za ozaveščanje dijakov o trajnostnih praksah. Učitelji naj jih spodbujajo k uporabi naravnih materialov, ki so lokalno dostopni in okolju prijazni. Razprave o vplivu izbire materialov na okolje in trajnosti konstrukcij so ključne za razvijanje odgovornega odnosa do narave.

Zaključek

Poučevanje izdelave samostojnih konstrukcij iz naravnih materialov omogoča dijakom pridobivanje praktičnih znanj, spodbujanje ustvarjalnosti in krepitev trajnostne naravnosti. Prilagoditve za dijake s posebnimi potrebami ter dodatni izzivi za nadarjene zagotavljajo, da vsak dijak lahko učinkovito sodeluje in razvija svoje potenciale. Učitelji imajo ključno vlogo pri ustvarjanju spodbudnega učnega okolja, ki združuje tehnično znanje, ustvarjalnost in okoljsko ozaveščanje.



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBlikOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

5. VSEBINA: IKT tehnologija in marketing

Kompetenci: Uporaba IKT tehnologije in trženje v hortikulturi
(Floweracademy.NL)

Poučevanje uporabe IKT tehnologij in marketinga v hortikulturi je ključnega pomena za razvoj kompetenc dijakov na področju digitalne komunikacije in promocije. Kompetence, opisane v dokumentu, poudarjajo pomen poznavanja osnovnih načel marketinga, razlik med on-line in off-line komunikacijo ter uporabo komunikacijskih platform za doseganje ciljne publike. Učitelji imajo pomembno vlogo pri posredovanju teh znanj, pri čemer morajo upoštevati raznolike potrebe dijakov, vključno z dijaki s posebnimi potrebami ter nadarjenimi posamezniki, ki potrebujejo dodatne izzive.

Priprava na pouk in uvod v tematiko

Za boljše razumevanje vsebin naj si dijaki skupaj z učitelji najprej ogledajo videoposnetke, ki prikazujejo uporabo IKT tehnologij v marketingu za hortikulturo. Ti posnetki lahko vključujejo prikaze izdelave promocijskih oglasov, uporabo družbenih medijev ter primere uspešnih promocijskih kampanj.

Poleg tega je priporočljivo organizirati ogled spletnih mest in trgovin, kjer dijaki spoznajo različne strategije spletnega marketinga. Razprava o teh primerih bo dijakom omogočila boljše razumevanje osnovnih načel marketinga, kot je geslo: „Najprej premisli, nato ukrepaj!“.

Praktična priprava in izvedba nalog

Učitelji naj dijake usmerijo v pripravo promocijskih objav, letakov za dogodke na prostem. Pri tem je pomembno, da dijaki uporabijo različne platforme družbenih medijev, kot so Instagram, Facebook in LinkedIn, ter se naučijo oblikovati oglase z vključenimi fotografijami in besedili.

Pred začetkom praktičnih nalog morajo dijaki pridobiti osnove varne uporabe digitalnih orodij in platform. Učitelji naj poudarijo pomen urejenosti digitalnih vsebin ter varovanja osebnih podatkov pri spletnem komuniciranju.

Prilagoditve za dijake s posebnimi potrebami

Težje učljivi dijaki: Pri delu z dijaki, ki potrebujejo dodatno podporo, naj bodo navodila strukturirana in razdeljena na manjše korake.

Konkretni primer: Učitelj lahko pripravi predloge za promocijske oglase, kjer so vnaprej navedeni primeri besedil in fotografij. Dijaki morajo nato le urediti in prilagoditi vsebino svojim potrebam.

Gibalno ovirani dijaki: Za dijake z omejitvami gibanja je ključno, da so delovna okolja in orodja prilagojena.



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBlikOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

Konkretni primer: Učitelj lahko omogoči delo z aplikacijami, ki so dostopne na tablicah ali prenosnikih z glasovnim upravljanjem, kar poenostavi ustvarjanje vsebin za digitalne medije.

Izzivi za nadarjene dijake

Nadarjenim dijakom je treba omogočiti naloge, ki zahtevajo globlje razumevanje in ustvarjalnost.

Konkretni primer: Nadarjeni dijak lahko pripravi celostno marketinško kampanjo za določen dogodek, vključno z izdelavo promocijskih vsebin, analizo ciljnih skupin ter uporabo različnih komunikacijskih kanalov.

Prav tako jih lahko učitelji spodbujajo k raziskovanju inovativnih tehnologij, kot so umetna inteligenca za oblikovanje vsebin ali analitika družbenih omrežj.

Konkretni primer: Nadarjeni dijak lahko analizira učinkovitost oglasov na različnih platformah in pripravi poročilo z izboljšavami za večjo uspešnost kampanje.

Povezovanje teorije in prakse

Učitelji naj poskrbijo za povezovanje teoretičnega znanja s praktičnim delom. Na primer, dijaki lahko sodelujejo pri pripravi promocijskih vsebin za dejanske dogodke šole ali lokalne skupnosti. Tako ne le razvijajo svoje kompetence, temveč pridobijo tudi dragocene izkušnje iz resničnega sveta.

Zaključek

Poučevanje uporabe IKT tehnologij in marketinga v hortikulturi omogoča dijakom pridobivanje ključnih digitalnih kompetenc in ustvarjalnih spretnosti. S prilagoditvami za dijake s posebnimi potrebami ter dodatnimi izzivi za nadarjene lahko učitelji ustvarijo spodbudno učno okolje, ki dijake navduši za razvoj njihovih potencialov in pripravi na prihodnje izzive v digitalnem marketingu.

OPOMBA: V priporočilih za učitelje naslavljamo udeležence izobraževanja dijaki, vendar so ta priporočila namenjena tudi ostalim predavateljem, ki imajo različne udeležence izobraževanja.

PRAKTIČNE NALOGE NA PODLAGI BLOOMOVIH TAKSONOMSKIH STOPENJ

Bloomova taksonomska lestvica omogoča strukturiran pristop k oblikovanju nalog, ki ustrezajo različnim nivojem učenja. V praktičnem pouku vrtnarstva lahko ta lestvica služi kot osnova za ustvarjanje nalog, prilagojenih težje učljivim dijakom, povprečnim dijakom in nadarjenim dijakom. Spodaj so opisane naloge za vsako taksonomsko stopnjo, skupaj s primeri in razlagami, kako jih izvesti v učnem procesu.



Co-funded by
the European Union



TRAJNOSTNO HORTIKULTURNO OBLIKOVANJE
ZUNANJEGA PRIREDITVENEGA PROSTORA

SUSTAINABLE HORTICULTURAL DESIGN OF
OUTDOOR EVENT SPACE

ODRŽIVI HORTIKULTURALNI DIZAJN VANJSKOG
PROSTORA

1. Stopnja: Spominjanje

Primerna za: Težje učljivi dijaki

Na tej stopnji dijaki prikličejo osnovne informacije, ki jih lahko uporabijo kot temelje za nadaljnje učenje.

2. Stopnja: Razumevanje

Primerna za: Težje učljivi dijaki

Na tej stopnji dijaki razložijo pomen informacij in jih povežejo s praktičnim svetom.

3. Stopnja: Uporaba

Primerna za: Povprečni dijaki

Na tej stopnji dijaki uporabljajo svoje znanje za reševanje praktičnih nalog.

4. Stopnja: Analiza

Primerna za: Povprečni dijaki

Na tej stopnji dijaki razčlenijo informacije in jih povežejo z različnimi situacijami.

5. Stopnja: Vrednotenje

Primerna za: Nadarjeni dijaki

Na tej stopnji dijaki presojaajo vrednost informacij ali metod in predlagajo izboljšave.

6. Stopnja: Ustvarjanje

Primerna za: Nadarjeni dijaki

Na tej stopnji dijaki uporabijo svoje znanje za ustvarjanje nečesa novega.

TESTI

Testi za preverjanje znanj so na spletnih straneh projekta oblikovani tako, da se rezultati ocenjevanj v povprečni skupini čim bolj približajo krivulji normalne razporeditve. Tako sta prvi dve vprašanji na taksonomski stopnji 1 in 2, naslednjih 6 vprašanj na taksonomskih stopnjah 3 in 4 in zadnji dve vprašanji na taksonomskih stopnjah 5 in 6.

Kriterij rezultatov:

do 50% - ni opravi

60% - zadostno

70% - dobro

80% - zelo dobro

90%-100% - odlično